



INSTITUT SAINTE-MARIE

Enseignement secondaire général

Rue de Bouvy, 35 - 7100 La Louvière

Tél. 064/31 19 20 – 22

www.isml.be



**Les options de base (OB) et
les activités complémentaires (AC)
aux 2^{ème} et 3^{ème} degrés**

Table des matières

Le deuxième degré

La grille proposée à l'ISM	3
Les options de base au 2 ^{ème} degré.....	4
▪ Langue moderne II (anglais ou néerlandais)	5
▪ Latin	6
▪ Sciences Economiques.....	7
▪ Sciences Sociales	8
▪ Arts d'Expression	9
▪ Education physique (4 ^{ème} uniquement)	10
▪ Sciences	11
Les activités complémentaires au 2 ^{ème} degré.....	12
▪ Langue moderne néerlandais ou anglais.....	12
▪ Education plastique	12

Le troisième degré

La grille proposée à l'ISM	13
Les options de base au 3 ^{ème} degré.....	14
▪ Latin	14
▪ Sciences Economiques.....	16
▪ Sciences Sociales	17
▪ Arts d'Expression	18
▪ Education physique	19
▪ Langue moderne II (anglais / néerlandais).....	20
▪ Mathématique.....	21
▪ Sciences	22
Les activités complémentaires au 3 ^{ème} degré.....	23
▪ Philosophie	23
▪ Psychologie.....	25
▪ Education plastique.....	26
▪ Histoire de l'art.....	26
▪ Langue moderne anglais ou néerlandais.....	27
▪ Langue moderne espagnol	27
▪ Complément de mathématique	28
▪ Complément de sciences	28

Le deuxième degré

La grille proposée à l'ISM

3^{ème} GENERALE

Formation commune		Options de base			Activités Complémentaires				
Religion	2h	Lgue moderne II Ndls	4h	<input type="checkbox"/>	1	Lgue moderne Ndls	2h	<input type="checkbox"/>	9
Français	5h	Agls	4h	<input type="checkbox"/>	1	Agls	2h	<input type="checkbox"/>	9
Mathématique	5h	Latin	4h	<input type="checkbox"/>	4				
Géographie	2h	Sc. Economiques	4h	<input type="checkbox"/>	5				
Histoire	2h	Sc. Sociales	4h	<input type="checkbox"/>	6	Education plastique *	2h	<input type="checkbox"/>	12
Arts d'Expression			4h	<input type="checkbox"/>	2				
Sciences	3h			<input type="checkbox"/>		* Cette activité complémentaire ne peut être combinée avec l' O.B. Arts d'Expression 4h.			
ou	5h			<input type="checkbox"/>					
Lgue moderne I Ndls	4h			<input type="checkbox"/>					
Agls	4h			<input type="checkbox"/>					
Education physique	2h								
TOTAL Heures									

4^{ème} GENERALE

Formation commune		Options de base			Activités Complémentaires				
Religion	2h	Lgue moderne II Ndls	4h	<input type="checkbox"/>	1	Lgue moderne Ndls	2h		
Français	5h	Agls	4h	<input type="checkbox"/>	1	Agls	2h		
Mathématique	5h	Latin	4h	<input type="checkbox"/>	4				
Géographie	2h	Sc. Economiques	4h	<input type="checkbox"/>	5				
Histoire	2h	Sc. Sociales	4h	<input type="checkbox"/>	6	Education plastique *	2h		
Arts d'Expression			4h	<input type="checkbox"/>	2				
Sciences	3h			<input type="checkbox"/>		* Cette activité complémentaire ne peut être combinée avec les O.B. Arts d'Expression 4h et Education physique 4h.			
ou	5h			<input type="checkbox"/>					
Lgue moderne I Ndls	4h			<input type="checkbox"/>					
Agls	4h			<input type="checkbox"/>					
Education physique	2h	ou	Education physique	4h	<input type="checkbox"/>	3			
TOTAL Heures									

Les options de base au 2^{ème} degré

- **Langue moderne II anglais / néerlandais**
- **Latin**
- **Sciences Economiques**
- **Sciences Sociales**
- **Arts d'Expression**
- **Education physique (en 4^{ème} uniquement)**
- **Sciences**

Langue moderne II (anglais ou néerlandais 4h/semaine)

Dès la troisième année, tu as la possibilité de choisir une deuxième langue étrangère, dans le cadre d'un cours à 4h semaine. Les connaissances linguistiques sont un atout prépondérant pour de très nombreux emplois. L'école te permet d'acquérir des bases assez solides, à l'oral comme à l'écrit. Elle t'apprend aussi ... à apprendre les langues.

Pour rappel, la langue I restera toujours identique. Tu pourras éventuellement réduire ton nombre d'heures au troisième degré, à condition de choisir une langue II à quatre heures. Sache que les élèves qui font ce choix sont peu nombreux et sont dès lors regroupés pour 2h avec les élèves du cours de langue I à 4h.

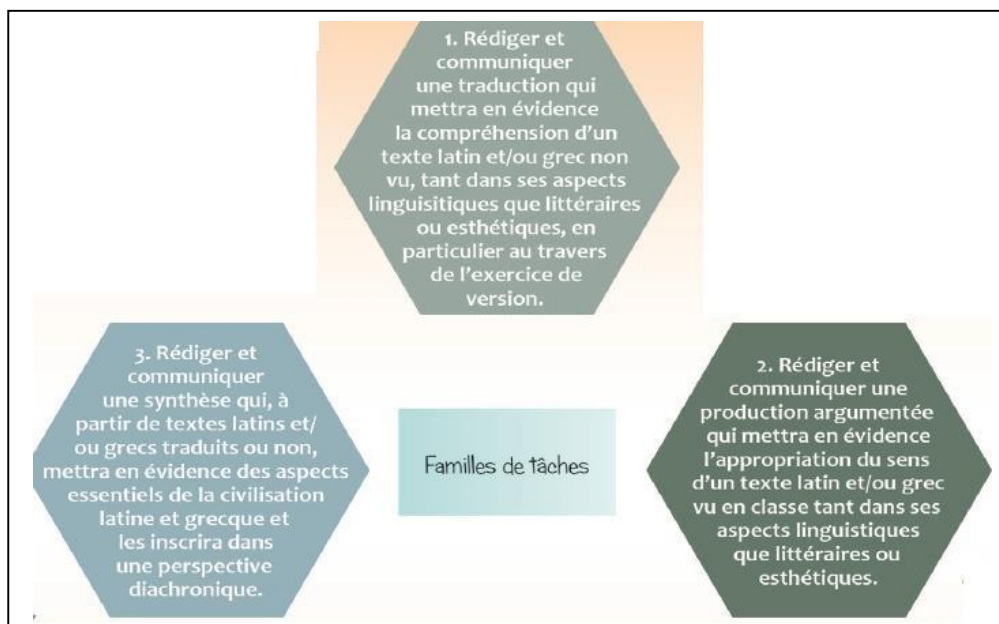
A l'inverse, tu pourras aussi augmenter ta formation en langues au troisième degré, par le biais d'une initiation à l'espagnol.

Le latin (4 h/semaine)

Le latin au 2^{ème} degré ? Un cours proposé à tous. Pas de bagage préalable obligatoire.

Au programme :

➤ **Trois compétences ou familles de tâches**



La première famille de tâches entraînera l'élève à **comprendre des messages**. Le latin fonctionne différemment du français. Pour le traduire, il s'agit d'enchaîner des raisonnements de type **logico-mathématique**. C'est un apprentissage de la précision et un entraînement à l'abstraction. L'élève sera en outre amené à découvrir **l'origine du lexique français**. Cette famille de tâche permet donc **une meilleure maîtrise du français**.

La seconde famille de tâches amènera l'élève à **partir à la recherche du sens**. Le sens d'une phrase, d'un message, d'une légende, d'une pensée ... Cette recherche se fera à l'aide d'outils telles des grilles d'analyse ou par des mises en relation avec des documents iconographiques ou actuels. Elle l'amènera aussi à **critiquer et donner son avis**.

La troisième famille de tâches permettra de **découvrir une autre manière de vivre et la confronter à la nôtre**. Elle amènera l'élève à comparer des documents en autonomie.

➤ **Des thèmes variés**

En 3^{ème} : la justice, les traditions culinaires, les droits de l'Homme, les derniers jours de Pompéi, l'urbanisme.

En 4^{ème} : les métamorphoses et l'imaginaire, les comédies, la céramique, la coiffure, la communication interpersonnelle.

➤ **Des projets**

Au 2^{ème} degré, nous proposons aux élèves de **mettre sur pied des projets**. La fête des langues anciennes est l'aboutissement de ces derniers. Il s'agit d'y communiquer de façon concrète les découvertes au fil de l'année. Nous proposons enfin de sortir de l'école pour **aller à la rencontre des traces antiques**. Nous avons réalisé des séquences de cours en partenariat avec le Musée de Mariemont et les Musées royaux d'Art et d'Histoire de Bruxelles.

Les sciences économiques (4 h/semaine)

Étudier l'économie, c'est :

- observer et comprendre le fonctionnement de notre société, tant du point de vue de l'individu qui consomme et qui travaille que de celui du producteur, de l'entreprise et de l'État.
- développer un esprit critique et adopter une attitude de réflexion.

Grâce à cette option, vous pourrez construire des réponses à de multiples questions telles que:

- ✓ Pourquoi doit-on travailler?
- ✓ Que peut-on consommer? Et dans quelles mesures ?
- ✓ Que peut-on produire? Quel en est l'intérêt ?
- ✓ Comment produit-on?
- ✓ Comment fixe-t-on le prix des différents produits ?
- ✓ Quels sont les rôles de l'État tant au niveau du consommateur, des entreprises et de l'économie en général?
- ✓ Quelles sont les conséquences des choix posés par les consommateurs et les producteurs et de quoi dépendent-ils?
- ✓ Comment situer l'économie belge au niveau mondial ? Comment la situation économique belge dépend-t-elle de celle des autres pays?
- ✓ Quelles peuvent être les mesures prises par les différents gouvernements pour améliorer la situation économique belge ?

Les questions sont nombreuses mais ne sont qu'un avant-goût de ce que nous étudions en économie, au départ d'exemples actuels (Aber Crombie and Fitch, Ice Swatch, la crise de la dette...).

L'approche se veut pratique et se fait donc à travers des situations réelles ou simulées qui sont débattues en classe.

Chaque année, des visites d'entreprises, d'un parlement ou l'assistance à un procès d'Assises (...) permettent d'illustrer et donc de concrétiser certaines parties du cours.

L'environnement économique prend enfin tout son sens!

Les sciences sociales (4 h/semaine)

Le cours de sciences sociales regroupe différentes disciplines (sociologie, anthropologie, psychologie, économie ...) qui ont toutes pour objet l'homme vivant en société et les relations qui s'y établissent.

L'objectif du cours est de former les élèves à une compréhension et une critique de la réalité sociale à partir d'une méthode scientifique basée sur l'acquisition de quatre compétences :

1. Former une question et une hypothèse de départ
2. Réaliser une démarche de recherche
3. Confronter les résultats d'une recherche avec des modèles théoriques
4. Communiquer les résultats d'une recherche.

En 3^{ème} et 4^{ème} années, il s'agit essentiellement de maîtriser une série de concepts (par exemples : les notions de culture, de mythe, de préjugés, de citoyenneté...) répartis en 4 composantes (psychosociale, socioculturelle, socio-économique et institutionnelle et socio-politique).

Exemples de thèmes étudiés : la famille, la délinquance, les institutions politiques, l'entreprise.

Au cours de l'année les élèves réalisent un travail de groupe sur un thème au choix. Des visites sont également proposées en lien avec les apprentissages du cours.

Les arts d'expression (4 h/semaine)

Les arts d'expression s'orientent naturellement vers les arts de la scène mais s'ouvrent aujourd'hui aussi vers les arts circassiens et les arts de la rue. En effet, nos cours, projets et spectacles offrent une formation de plus en plus pluridisciplinaire : jeu théâtral, cliniclown, danse contemporaine, escrime de scène, combat de scène, danse aérienne, jeu sur échasses, ateliers créatifs en compositions musicales, ateliers en arts plastiques et construction de masques et Marionnettes de théâtre...

L'option propose à ses élèves :

- de favoriser leur épanouissement en développant non seulement leur intelligence, mais aussi leur sensibilité et leurs capacités d'expression ;
- de susciter chez eux un dynamisme créateur original ;
- de les aider à comprendre, analyser et maîtriser certains aspects des Arts du Spectacle ;
- de leur apprendre une méthode de travail progressive et rigoureuse ;
- de mettre en place une réflexion sur soi et le monde.

La méthode

- L'approche se fait par la confrontation des techniques d'expression avec une pratique débouchant sur des réalisations variées.
- Des visites (Musées, expositions, lieux architecturaux), des rencontres (artistes), des lectures, des sorties au théâtre nourrissent l'itinéraire de chacun.
- Des projets artistiques à dimension sociale sont également construits en lien avec les hôpitaux, les théâtres, les musées, les centres d'hébergement pour réfugiés, etc...

Les aptitudes développées à travers le cours

- | | | |
|--|---------------------------|---------------------------------------|
| - <i>Le sens de l'observation</i> | <i>La curiosité</i> | <i>L'imagination et la créativité</i> |
| - <i>La sensibilité « artistique »</i> | <i>La maîtrise de soi</i> | <i>Le sens du travail en équipe</i> |
| - <i>La volonté de progresser</i> | <i>L'exigence</i> | <i>Le respect de tous et de soi</i> |

Le cours d'arts d'expression, c'est :

L'expression scénique et corporelle, le jeu de l'acteur, la psychologie de soi et du personnage, le rythme et la respiration, la neutralité, le masque/maquillage et ses implications sur le jeu, le dépassement de soi par l'apprentissage de l'audace particulière. C'est aussi la dramaturgie, les aspects sociaux et historiques d'une œuvre ou d'un auteur, la réflexion philosophique sur les thèmes majeurs de l'Amour, de la Vie et de la Mort, la maîtrise de certaines techniques (le son - l'image - la lumière) et esthétiques...

L'évaluation

- L'investissement personnel et la participation active au cours et en dehors des cours feront l'objet d'une évaluation continue.
- Les compétences et techniques acquises seront évaluées ponctuellement lors de productions personnelles et/ou collectives.
- Toute expérience dans quelque domaine que ce soit peut être évaluée. (*Recherche personnelle ou imposée*)

L'éducation physique (4h/semaine) 4^{ème} uniquement

Cette option ...

est

n'est pas

Une option à part entière où tu peux t'épanouir dans un groupe soudé	Réservée exclusivement aux grands sportifs
Un perfectionnement dans toutes les disciplines de l'éducation physique	Réservée uniquement à ceux qui veulent devenir professeur d'éducation physique
Une bonne préparation aux études supérieures en éducation physique, kinésithérapie ou éducateur sportif	À choisir uniquement pour les stages
Ouverte à toutes et tous avec pour seul pré-requis, ta motivation et ton envie de bouger !	Consacrée au foot

Le stage en éducation physique.

La motivation principale est de proposer aux élèves un programme varié mais cohérent sur 3 années afin de leur permettre de pratiquer des sports différents de ce que l'on peut leur offrir à l'école. (voile, planche à voile, kayak, aviron, tennis, course d'orientation, VTT).

Les 4e vont en stage nautique au centre ADEPS « La Marlette ».

Les 5e & 6e partent en stage nautique en internat à Butgenbach.

Les attitudes « sportives »

En plus des apprentissages techniques, voici les attitudes essentielles que chaque élève peut développer lors de telles expériences :

- Savoir-vivre : en groupe, individuellement, à table, en stage...
- Hygiène de vie (alimentaire, corporelle...)
- Entraide, amitié...
- Autre contact avec les professeurs, d'autres adultes...
- Volonté, persévérance, progrès...
- Dépassement de soi, sens de l'effort

Les sciences (5h/semaine)

Au 2^{ème} degré, le cours de sciences s'organise autour de 3 branches : la biologie, la physique et la chimie.

Comme au 1^{er} degré, le cours visera l'apprentissage de notions de base tout en initiant les élèves aux principales étapes de la démarche scientifique : l'observation, l'élaboration d'hypothèses et la vérification expérimentale.

Cet enseignement devrait ainsi permettre à chacun :

- d'accéder à des ressources et de sélectionner des informations pertinentes ;
- de pratiquer régulièrement la démarche d'investigation scientifique ;
- de développer ses capacités à communiquer des idées et des raisonnements scientifiques;
- de comprendre des aspects du monde qui l'entoure, qu'ils soient naturels ou qu'ils résultent des applications des sciences ;
- de percevoir comment fonctionnent les sciences, quels en sont les points forts, quelles en sont les limites.

Pour atteindre ces objectifs, chaque élève devra exercer les attitudes et les capacités suivantes :

- La curiosité conduit à s'étonner, à se poser des questions sur les phénomènes qui nous entourent et à y rechercher des réponses.
- L'honnêteté intellectuelle impose, par exemple, de rapporter ce que l'on observe et non ce que l'on pense devoir observer.
- L'équilibre entre ouverture d'esprit et scepticisme suppose, entre autres, d'être ouvert aux idées nouvelles et inhabituelles tout en vérifiant leur caractère plausible.
- Le travail d'équipe permet la confrontation des idées.

Cette option initie l'élève à construire ses apprentissages théoriques tout en privilégiant l'aspect pratique des sciences.

Parmi les thèmes abordés au 2^{ème} degré :

- En biologie : la nutrition et la production d'énergie chez les hétérotrophes, l'étude des écosystèmes, la diversité des cellules et des molécules du vivant, les cycles cellulaires, la notion d'évolution.
- En chimie : la classification de la matière, la découverte des molécules, des atomes..., les approches qualitative et quantitative des réactions chimiques, l'identification d'espèces chimiques.
- En physique : les notions de base relatives à l'électricité, l'étude des fluides et des forces qui leur sont associées, les notions de travail, énergie et puissance, l'étude de la lumière et des phénomènes optiques.

Les activités complémentaires au 2^{ème} degré

Langue moderne néerlandais ou anglais

Le choix de cette activité de langue te permet de découvrir une nouvelle langue étrangère.

Si tu investis suffisamment dans cette activité, rien ne t'empêchera l'année suivante de choisir de renforcer cet apprentissage par le choix d'une deuxième langue II à 4 heures semaine en option de base.

Education plastique

Le cours d'éducation plastique a pour objectif l'éveil, la découverte de soi à travers l'art, la réflexion sur des œuvres lors des visites d'exposition ou de galerie et des rencontres auprès d'artistes...

Il favorise l'approche d'un concept à travers différentes techniques, qu'elles soient plastiques, sculpturales, photographiques, picturales, etc...



Le contenu du cours d'éducation plastique varie en fonction de l'actualité artistique du moment ou des envies et demandes de l'élève. Il est différent chaque année.

Le groupe crée l'énergie et l'envie artistique.

Le dernier projet en date fut la réalisation d'une exposition au musée de Mariemont « *Du visible à l'invisible* ».

Les projets sont sans limite pour éveiller à la culture et à l'art au quotidien.

Le troisième degré

La grille proposée à l'ISM

Formation commune			Options de base			Activités Complémentaires				
Religion	2h	<input type="checkbox"/>	Latin	4h	<input type="checkbox"/>	11	Philosophie	1h	<input type="checkbox"/>	18
Français	4h	<input type="checkbox"/>	Sc. Economiques	4h	<input type="checkbox"/>	12	Psychologie	2h	<input type="checkbox"/>	19
Géographie	2h	<input type="checkbox"/>	Sc. Sociales	4h	<input type="checkbox"/>	13	Education plastique	1h	<input type="checkbox"/>	20
Histoire	2h	<input type="checkbox"/>	Arts d'Expression	4h	<input type="checkbox"/>	2	Histoire de l'art	1h	<input type="checkbox"/>	21
Education physique	2h	<input type="checkbox"/>	ou	Education physique	4h	<input type="checkbox"/>	15			
Lgue moderne I Ndls	4h	<input type="checkbox"/>					Lgue moderne Agls	2h	<input type="checkbox"/>	22
Agls	4h	<input type="checkbox"/>					Ndls	2h	<input type="checkbox"/>	22
			Lgue moderne II Agls	4h	<input type="checkbox"/>	16	Lgue moderne Esp	2h	<input type="checkbox"/>	23
			Ndls	4h	<input type="checkbox"/>	16				
Mathématique	2h	<input type="checkbox"/>					Complément mathém.	2h	<input type="checkbox"/>	24
	4h	<input type="checkbox"/>	ou	Mathématique	6h	<input type="checkbox"/>				
Sciences	3h	<input type="checkbox"/>	ou	Sciences	6h	<input type="checkbox"/>	Complément sciences	1h	<input type="checkbox"/>	25
TOTAL Heures										

Les options de base au 3^{ème} degré

- **Latin**
- **Sciences Economiques**
- **Sciences Sociales**
- **Arts d'Expression**
- **Education physique**
- **Langue moderne II (anglais / néerlandais)**
- **Mathématique**
- **Sciences**

Le latin (4 h/semaine)

Le latin au 3^{ème} degré ?

Un cours qui sert à compléter une **formation générale**.

Un cours proposé à **tous** (il est possible moyennant quelques heures d'apprentissage individuel de suivre le cours de latin en 5^{ème})

Au programme :

Trois compétences ou familles de tâches : des bagages pour les études supérieures

La première famille de tâches entraînera l'élève à **manipuler le langage**. Le latin fonctionne différemment du français. Pour le traduire, il s'agit d'enchaîner des raisonnements de type **logico-mathématique**. C'est un apprentissage de la précision et un entraînement à l'abstraction. L'élève sera en outre amené à découvrir **l'origine du lexique français**. Cette famille de tâche permet donc **une meilleure maîtrise du français, élément déterminant pour la réussite des études supérieures**.

La seconde famille de tâches amènera l'élève à **partir à la recherche du sens**. Il s'agira de s'entraîner à comprendre des documents complexes. Mais aussi à comprendre la pensée d'autrui et structurer la sienne.

La troisième famille de tâches permettra de **découvrir d'autres manières de vivre ou de penser et de les confronter aux nôtres**. Il s'agira de synthétiser des documents complexes en autonomie. Elle amènera l'élève à nourrir sa réflexion personnelle. Développer le sens du questionnement, la réflexion abstraite et la distanciation critique.

Des concepts variés

Ces concepts caractéristiques de la civilisation latine seront abordés au travers de thèmes variés.

En 5^{ème} année : la conception de l'au-delà, une réflexion sur l'amour, des regards sur Rome, l'astronomie antique, la condition de la femme.

En 6^{ème} : la communication politique, la montée d'un régime autoritaire, l'image actuelle de l'Empire romain, un parcours philosophique.

Des projets

Au 3^{ème} degré, nous proposons aux élèves de **mettre sur pied des projets**. La fête des langues anciennes est l'aboutissement de ces derniers. Il s'agit d'y communiquer de façon concrète les découvertes au fil de l'année. Nous proposons enfin de sortir de l'école pour **aller à la rencontre des traces antiques**. Au gré des circonstances : voyage à Rome, parcours au Louvre-Lens, spectacles...

Question sociale vive	Thématiques anthropologiques	Concepts
La discrimination ethnoraciale	Modèles et codes sociaux	Maiestas
Le respect de la dignité humaine		Natura
La condition de la femme		Fides Grauitas
Les changements climatiques et le développement durable		Pietas
La mondialisation et le respect des nations	Parentés et alliances	Concordia
La famille aujourd'hui	Organisation du politique	Pax Romana Pietas
Le droit aux libertés fondamentales		Fatum
La coexistence pacifique	Aspects symboliques	Virtus Fatum
Les croyances		
La recherche du bonheur et l'épanouissement personnel		

Les sciences économiques (4h/semaine)

Etudier l'économie, c'est:

- observer et comprendre son environnement, tant du point de vue de l'individu consommateur et travailleur que de celui de l'entreprise et de l'Etat;
- développer la réflexion et un esprit critique;
- acquérir un raisonnement économique.

Le cours de sciences économiques étudie les grands phénomènes économiques. De nos jours, au vu des grands bouleversements économiques, politiques et sociaux touchant notre société, ce cours s'affiche comme une des matières incontournables: il permet au jeune de comprendre toute l'ampleur de ces grands phénomènes et de développer un regard critique et objectif.

Il est demandé à l'élève de donner du sens à la matière étudiée, de pouvoir l'interpréter afin d'effectuer des liens pertinents entre les différentes parties du cours et surtout avec la réalité économique. L'actualité est au cœur du cours de sciences économiques.

L'approche se veut donc pratique, accessible et se vit à travers des situations réelles ou simulées en classe. Il ne s'agit en aucun cas d'un cours purement théorique mais bien d'un cours basé sur des cas concrets, significatifs pour l'élève.

Voici quelques exemples:

- L'étude des coûts de production à partir de la société RYANAIR (low costs)
- L'étude du marché et plus précisément de la politique commerciale de l'entreprise à travers la société IKEA
- L'étude la croissance/récession économique à travers l'analyse de la situation belge et européenne et à partir de questions telles "Croissance et politique d'austérité, compatibles?"
- La compréhension, à partir de représentations graphiques réalistes, des mécanismes de marchés
- De plus, afin de rendre cette approche encore plus significative pour l'élève, des visites d'entreprises sont organisées chaque année.

Le stage en 6^{ème} année

Les élèves de 6^{ème} année effectuent un stage d'une semaine en entreprise. L'objectif de cette immersion professionnelle est de permettre aux élèves de découvrir la réalité économique du monde de l'entreprise et plus précisément :

- De se familiariser avec différents aspects de la réalité socioprofessionnelle ;
- De découvrir la finalité des études en sciences économiques.

Durant ce stage, l'élève sera amené à :

- s'intégrer au sein de l'entreprise;
- participer de manière constructive, collaborer activement et faire preuve d'esprit d'équipe et si possible, prendre des initiatives ;
- développer sa curiosité intellectuelle en donnant du sens aux différentes activités observées et réalisées ;
- entreprendre une démarche proactive afin de comprendre le fonctionnement de l'entreprise;
- être à l'écoute de tout conseil, recommandation et remarque;
- récolter les informations nécessaires à la rédaction du rapport de stage.

De par ces différentes approches, l'environnement économique prend enfin tout son sens!

Les sciences sociales (4 heures/semaine)

Le cours de Sciences Sociales regroupe différentes disciplines (sociologie, anthropologie, psychologie, économie ...) ayant pour objet l'homme vivant en société et les relations qui s'y établissent.

Le but du cours est de former les élèves à une compréhension et une critique de la réalité sociale à partir d'une méthode scientifique basée sur l'acquisition de 4 compétences (former une question et une hypothèse de départ, réaliser une démarche de recherche, confronter les résultats d'une recherche avec des modèles théoriques, communiquer les résultats d'une recherche).

En 5^{ème} et 6^{ème} années, les concepts des années antérieures sont revus mais la démarche se complète par l'étude de modèles et de courants théoriques des différentes disciplines.

Par exemple en psychologie sociale, nous abordons le thème de l'éducation et de la soumission à l'autorité et des auteurs comme Freud, Piaget, Milgram, ...sont analysés. D'autres thèmes comme la mondialisation, le suicide des jeunes, la rumeur, la communication peuvent être abordés. Les élèves de 5^{ème} année réalisent 2 travaux de groupe, ceux de 6^{ème} année réalisent un travail de fin d'études sur un thème au choix. Ces travaux permettent l'évaluation des 4 compétences.

Afin de mieux appréhender la réalité sociale, les élèves du 3^{ème} degré ont l'occasion de réaliser un stage d'observation d'une semaine en milieu professionnel.

Les arts d'expression (4h/semaine)

Profil

L'option de base Arts d'Expression de la troisième à la sixième s'inscrit dans le cadre de l'Enseignement Secondaire Général et, comme telle, se propose :

- de favoriser l'épanouissement des jeunes en développant non seulement leur intelligence, mais aussi leur sensibilité et leurs capacités d'expression dans les domaines des Arts du Spectacle (Corps et Parole), de l'image, du graphisme, du stylisme, de l'écriture, du son etc...
- de susciter chez eux un dynamisme créateur original...
- de les aider à comprendre, analyser et maîtriser certains aspects des Arts du Spectacle.
- de leur apprendre une méthode de travail progressive et rigoureuse toute empreinte d'exigence allié à une bonne volonté...

Méthode

- L'approche se fera par la confrontation constante des théories (Apprentissages du langage et des différentes techniques d'expression) avec une pratique débouchant sur des réalisations variées (Challenges, exercices dramatiques, expressions scéniques, travaux pratiques, spectacles...)
- Des visites éventuelles (Musées, expositions, lieux architecturaux), des rencontres (artistes, anciens), des lectures, des informations culturelles et sorties au théâtre nourriront ponctuellement l'itinéraire de chacun.

La prise de notes personnelles dans un carnet de bord sera comme le témoin de l'itinéraire de chacun.

Aptitudes développées à travers le cours

- | | | |
|--------------------------------------|---------------------------|---------------------------------------|
| - <i>Le sens de l'observation</i> | <i>La curiosité</i> | <i>L'imagination et la créativité</i> |
| - <i>La sensibilité « artistique</i> | <i>La maîtrise de soi</i> | <i>Le sens du travail en équipe</i> |
| - <i>La volonté de progresser</i> | <i>L'exigence</i> | <i>Le respect de tous et de soi</i> |

Répartition des cours

Quatre périodes/semaines de pratique théâtrale et d'apprentissage théorique liés. L'expression scénique et corporelle, le jeu de l'acteur, la psychologie de soi et du personnage, le rythme et la respiration, la neutralité, le masque/maquillage et ses implications sur le jeu, le dépassement de soi par l'apprentissage de l'audace particulière. La dramaturgie, les aspects sociaux et historiques d'une œuvre ou d'un auteur, la réflexion philosophique sur les thèmes majeurs de l'Amour, de la Vie et de la Mort, la maîtrise de certaines techniques (le son - l'image - la lumière) et esthétiques...

Evaluation

- L'investissement personnel et la participation active au cours et en dehors des cours feront l'objet d'une évaluation continue.
- Les compétences et techniques acquises seront évaluées ponctuellement lors de productions personnelles et/ou collectives...
- Toute expérience dans quelque domaine que ce soit peut être évaluée. (*Recherche personnelle ou imposée*)
- Des séances de remédiation ainsi que des ateliers ponctuels et des stages d'apprentissage, des entretiens en particulier et un « mentorat » ciblé ponctueront l'itinéraire de chaque élève ...

L'éducation physique (4 h/semaine)

Cette option ...

est

n'est pas

Une option à part entière où tu peux t'épanouir dans un groupe soudé.	Réservée exclusivement aux grands sportifs.
Un perfectionnement dans toutes les disciplines de l'éducation physique	Réservée uniquement à ceux qui veulent devenir « prof de gym » !
Une bonne préparation aux études supérieures en éducation physique, kinésithérapie ou éducateur sportif.	À choisir uniquement pour les stages.
Ouverte à toutes et tous avec pour seul pré-requis, ta motivation et ton envie de bouger !	Consacrée au Foot.

Le stage en éducation physique

La motivation principale est de proposer aux élèves un programme varié mais cohérent sur 3 années afin de leur permettre de pratiquer des sports différents de ce que l'on peut leur offrir à l'école (voile, planche à voile, kayak, aviron, tennis, course d'orientation, VTT).

Les 4e vont en stage nautique au centre ADEPS « La Marlette ».

Les 5e & 6e partent en stage nautique en internat à Butgenbach.

Les attitudes « sportives »

En plus des apprentissages techniques, voici les attitudes essentielles que chaque élève peut développer par de telles expériences :

- Savoir-vivre : en groupe, individuellement, à table, en stage...
- Hygiène de vie (alimentaire, corporelle)
- Entraide, amitié...
- Autre contact avec les professeurs, d'autres adultes...
- Volonté, persévérance, progrès...
- Dépassement de soi, sens de l'effort

Langue moderne II (anglais ou néerlandais, 4h/semaine)

Dès la troisième année, tu as la possibilité de choisir une deuxième langue étrangère, dans le cadre d'un cours à 4h semaine.

Choisir cette option au 3^{ème} degré te permettra d'acquérir des bases solides dans la langue suivie au terme de tes études secondaires, tant à l'oral qu'à l'écrit. Les connaissances linguistiques sont un atout prépondérant pour de très nombreux emplois et pour la suite de tes études supérieures.

Apprendre une deuxième langue, c'est aussiapprendre à apprendre d'autres langues.

Pour rappel, la langue I restera toujours identique. Tu pourras éventuellement réduire son nombre d'heures au troisième degré, à condition de choisir une langue II à quatre heures. Sache que les élèves qui font ce choix sont peu nombreux et sont dès lors regroupés pour 2h avec les élèves du cours de langue I à 4h.

A l'inverse, tu pourras aussi augmenter ta formation en langues au troisième degré, par le biais d'une initiation à l'espagnol.

Mathématique (6h/semaine)

Dans ce cours, les mathématiques sont abordées sous leurs aspects les plus variés. Nous y poursuivons et approfondissons les sujets étudiés durant les quatre premières années des humanités : fonctions, géométrie (plane et spatiale), trigonométrie, algèbre et probabilités.

Outre le plaisir de « faire des maths », cette option vise à former l'esprit de l'élève dans le sens de la rigueur et de la précision, et de lui donner des compétences d'organisation, de structure et de synthèse qui lui seront utiles dans tous les domaines.

Il s'agit encore de donner une formation suffisamment large et complète pour aborder des études où interviennent les mathématiques : chimie, physique, économie, géographie, architecture, informatique, pharmacie, sciences appliquées (ingénieur), mathématiques pures, etc.

Voici un bref aperçu des matières étudiées.

En cinquième année : fonctions (graphiques, limites et dérivées) ; géométrie dans l'espace (vectorielle, analytique et synthétique) ; matrices, déterminants et systèmes d'équations ; compléments de trigonométrie ; nombres réels et suites numériques.

En sixième année : statistiques et probabilités ; géométrie plane (coniques, courbes paramétrées et en coordonnées polaires, lieux géométriques) ; nombres complexes ; fonctions exponentielles et logarithmiques ; calcul intégral.

Les sciences (6 h/semaine)

L'option sciences regroupe les cours de physique, chimie et biologie, répartis équitablement dans un parcours cohérent.

Pour les élèves portant un intérêt aux sciences, il s'agit d'assurer leur préparation à des études supérieures à caractère scientifique et de développer chez eux une culture scientifique.

La culture scientifique

Nul ne peut nier que les sciences, puisqu'elles influencent tellement notre image et notre mode de vie depuis des siècles, font partie de notre patrimoine culturel. Il est essentiel que vous, élèves, futurs citoyens, puissiez disposer de ce bagage culturel. Il vous permettra de participer, voire de vous engager avec un esprit critique et responsable dans les débats qui se font jour quant aux questions énergétiques, environnementales, technologiques, éthiques ou liées à la santé : *Que pensez des OGM ? Quel avenir pour notre société sans le pétrole ? Comment fabrique-t-on un savon, un parfum ? Comment fonctionne une centrale nucléaire ? Un moteur à 4 temps ? Quelles sont les lois qui régissent notre univers ? Peut-on extraire facilement l'ADN de nos cellules ? D'où vient la vie ? Où va la vie ?*

Dès lors, acquérir une culture scientifique ne se résume pas à enregistrer des connaissances dans le domaine des sciences : il s'agit d'établir des liens entre elles et avec d'autres domaines du savoir ainsi que de se familiariser avec les méthodes des scientifiques et notamment au niveau des laboratoires. Rejoins-nous en option sciences afin de satisfaire ta curiosité !

Tu seras régulièrement amené à faire des recherches, à imaginer des expériences en laboratoire et sur le terrain, à développer ton esprit critique, à débattre avec tes condisciples ainsi qu'à travailler en équipe et de manière autonome.

L'ouverture sur le monde

L'option s'appuie sur différents partenariats, notamment avec les universités de Mons, afin de permettre aux élèves de vivre des laboratoires d'expérimentation dans des conditions de pointe. Inviter des experts et des chercheurs en classe, visiter un musée ou une entreprise, travailler sur un terrain vivant permet de se rendre compte que les sciences ne se limitent pas à des savoirs théoriques, mais qu'elles ont d'innombrables applications.

De telles activités ouvrent des horizons d'études et de carrières professionnelles. Elles conduisent également les élèves à mener une réflexion critique sur leur engagement personnel et citoyen.

Les activités complémentaires au 3^{ème} degré

- Philosophie
- Psychologie
- Education plastique
- Histoire de l'art
- Langue moderne (anglais/néerlandais)
- Langue moderne espagnol
- Complément de mathématique
- Complément de sciences

Philosophie (1h/semaine)

« **Philosophie** »... Un mot qui fait couler beaucoup d'encre. Parce que certains n'en maîtrisent pas la signification, ils ont tendance à considérer la philosophie comme une discipline réservée à une « élite », sans doute parce qu'elle est au programme de nombreuses études supérieures et universitaires. Or, il n'en est rien.

Nous avons tous des « **croyances philosophiques** ».

Croire ou non en l'existence de Dieu est une croyance philosophique. Ce qui importe, c'est de comprendre que ces croyances ont un impact sur notre vie quotidienne. C'est pourquoi ce cours propose de présenter les principaux philosophes, de l'antiquité à l'époque contemporaine, à partir de leurs écrits : il s'agit de découvrir ceux qui nous ont appris à remettre en question certaines évidences non fondées. En d'autres termes, ceux qui nous permettent aujourd'hui de « penser », d'exercer notre esprit critique. Parce que si nous sommes capables à l'heure actuelle de repérer un manque de logique dans un raisonnement, de nous montrer pertinents en argumentant notre propos, c'est indiscutablement à eux que nous le devons.

Les objectifs du cours

Vous l'aurez compris, ce cours se fixe d'abord comme objectif de découvrir et d'analyser la pensée et le raisonnement de grands philosophes et ensuite de comprendre le monde qui nous entoure et d'en débattre à l'aide des concepts philosophiques acquis. Parce que « penser » s'apprend et qu'« une vie sans réflexion ne vaut pas la peine d'être vécue », phrase attribuée à Socrate, éminent penseur antique.

Psychologie (2h/semaine)

« Questions de psychologie ». *Il y a ce que nous voulons avoir, il y a ce que nous voulons faire, mais il a surtout ce que nous voulons être.*

Le cours de psychologie permet donc de nous interroger quant à notre relation aux autres et à nous-mêmes. Il permet, sans être une thérapie de groupe (!), de s'observer, de s'interroger, de débattre librement sur quelques questions existentielles.

Ce cours est donné dans l'optique d'introduire des **notions de base** à l'étude de la psychologie, sans avoir la prétention d'être exhaustif, ce domaine étant trop vaste.

En 5^{ème} année, nous abordons les principaux courants en psychologie sous un angle historique, leur développement théorique, les forces et les limites de chacun.

Nous étudions les grandes idées de Freud, les critiques à son encontre et les idées actuelles qui l'ont dépassé. Nous abordons la question du conscient et de l'inconscient, ce que l'on peut dire des rêves, ... En seconde partie de cours, nous étudions le développement psycho-affectif de l'enfant de 0 à 6 ans, pour terminer par l'interprétation des dessins d'enfants.

En 6^{ème} année, le premier thème concerne nos comportements relationnels.

Nous recherchons et analysons des outils pour une meilleure communication (Analyse transactionnelle, PNL, CNV, etc).

Nous étudions également les principales psychopathologies et troubles mentaux (les troubles de la personnalité, les phobies, les TOC, la dépression, la schizophrénie, les névroses, etc.).

Nous terminons le cursus de ces deux années par un chapitre répondant aux propositions des élèves, selon leur propre intérêt.

Education plastique (1h/semaine)

Le cours d'éducation plastique a pour objectif l'éveil, la découverte de soi à travers l'art, la réflexion sur des œuvres lors des visites d'exposition ou de galerie et des rencontres auprès d'artistes...

Il favorise l'approche d'un concept à travers différentes techniques, qu'elles soient plastiques, sculpturales, photographiques, picturales, etc...



Le contenu du cours d'éducation plastique varie en fonction de l'actualité artistique du moment ou des envies et demandes de l'élève. Il est différent chaque année.

Le groupe crée l'énergie et l'envie artistique.

Le dernier projet en date fut la réalisation d'une exposition au musée de Mariemont « *Du visible à l'invisible* ».

Les projets sont sans limite pour éveiller à la culture et à l'art au quotidien.

Histoire de l'art (1h/semaine)

Avec une approche chronologique (de l'Antiquité au XIX^e en 5^e et le XX^e en 6^e), le cours vise à faire découvrir l'évolution et la diversité de l'expression artistique dans les domaines de la peinture, de la sculpture et de l'architecture.

De la Vénus de Milo à Andy Warhol en passant par Botticelli, Michel Ange, Saint-Pierre de Rome, Monet, Van Gogh, le Cri de Munch, Victor Horta, Cézanne, l'Empire State Building, les Demoiselles d'Avignon, Magritte, le musée Guggenheim de New York...

Le cours a aussi pour objectif d'apprendre à regarder et à développer sa sensibilité artistique... Les évaluations portent essentiellement sur la comparaison de tendances, de courants et d'artistes ou sur l'évolution de l'expression chez un même artiste...

Des visites de musées et d'expositions temporaires sont organisées. Nous pouvons nous rendre à Bruxelles ou à Paris ou ailleurs pour voir des expositions temporaires ou visiter l'un ou l'autre musée ou monument architectural remarquable comme par exemple la Maison Horta à Bruxelles.

Langue moderne néerlandais ou anglais (1h/semaine)

Le choix de cette activité de langue te permet de poursuivre l'apprentissage d'une langue étrangère, en principe déjà commencé lors du deuxième degré.

Langue moderne espagnol (2h/semaine)

Découvrez une nouvelle langue romane et entrez dans la culture de l'Espagne et de l'Amérique latine !

L'espagnol n'est pas une langue très difficile à apprendre : la syntaxe est très proche de la nôtre. La conjugaison demande un petit entraînement, tout comme la prononciation, influencée par les huit siècles d'occupation arabe en Espagne.

Ce cours demande un certain investissement, afin d'atteindre assez vite un niveau de compréhension intéressant. Attention, contrairement aux apparences, l'espagnol est assez différent de l'italien.

Complément de mathématique (2h/semaine)

Cours préparatoire aux études supérieures : mathématique

Ce cours peut être choisi pour compléter le cours de mathématique (6 heures par semaine).

En cinquième année, l'objectif est de revisiter et d'approfondir les programmes des années précédentes, surtout en algèbre et en géométrie plane. Nous y abordons déjà des questions de réflexion et des problèmes posés dans l'enseignement supérieur.

En sixième année, le cours s'oriente vers les souhaits des élèves et leurs projets d'études. Nous pouvons notamment préparer les examens d'entrée aux facultés des sciences appliquées (écoles d'ingénieurs) et à l'École Royale Militaire.

Nous pouvons encore goûter aux mathématiques pures et à leurs structures abstraites, dans l'optique du bac et du master en mathématique. Nous étudions aussi la physique dans ses aspects les plus théoriques. Tout autre domaine où l'on utilise les mathématiques peut être abordé, selon les intérêts des élèves.

Complément de sciences (1h/semaine)

Cours préparatoire aux études supérieures : sciences

Nous sommes convaincus que la culture scientifique et technologique doit être au centre des préoccupations des futurs citoyens de ce monde que sont nos élèves et ce, afin de leur permettre d'appréhender efficacement les défis à venir de notre société. En ce sens, le cours de préparation aux études supérieures en sciences offre à nos élèves l'occasion de découvrir les sciences autrement !

Les objectifs visés par ce cours complémentaire sont les suivants :

- ✓ approfondir les contenus théoriques vus en classe;
- ✓ informer nos étudiants sur les préoccupations du monde scientifique et sur ses dernières découvertes par le biais de conférences données par des chercheurs universitaires au sein de nos locaux ;
- ✓ proposer des ateliers de découverte, d'approfondissement, de recherche sur certains points de matière ;
- ✓ illustrer les cours théoriques de sciences par des séances de travaux pratiques ;
- ✓ réaliser des défis scientifiques et technologiques ;
- ✓ préparer aux examens d'entrée en médecine.

Ce cours est donné un mercredi après-midi sur deux de 13h35 à 15h15, en alternance pour les classes de 5^{ème} et de 6^{ème} années. Les élèves qui s'inscrivent dans ce cours s'engagent à être disponibles et présents dans cet horaire.